

KRZESŁO · CHAIR

TOLO A-2160

PROJEKT · DESIGN

Tomek Rygaliak, Studio Rygaliak



Innowacyjne krzesło, którego konstrukcja stanowi połączenie elementów giętych ze sklejką profilowaną. Zespolecie obu elementów w sposób zapewniający trwałą, stabilną konstrukcję mebla jest możliwe dzięki unikalnej technologii, rozwiniętej w Pagedzie przy okazji prac nad modelem. To niekonwencjonalne rozwiązanie pozwala na łączenie różnych gatunków drewna sprawiając, że każde krzesło może stać się oryginalną kompozycją.

An innovative chair with the construction being a combination of bent elements and moulded plywood. Combining solid wood and plywood to ensure durable and stable structure of the chair is possible due to a unique technology developed in Paged while working on this model. The unconventional solution allows for combining different kinds of wood, making every chair an original composition.

PRZEZNACZENIE · DESIGNED FOR

przestrzeń publiczna · public space

wnętrza domowe · home use

MATERIAŁ · MATERIAL

buk · beech / dąb · oak

WYMIARY · DIMENSIONS



815



550



490



460



-

gł. siedz. · VS

815

550

490

480

-

tap. siedz. · UPH

SZTAPLOWANIE · STACKING

3



OPCJE · OPTIONS

siedzisko · seat

tapicerowane · upholstered

gładkie · veneer

oparcie · back

gładkie · veneer

KRZESŁO · CHAIR

TOLO A-2160

ZUŻYCIE TKANIN · FABRIC CONSUMPTION

szerokość tkaniny 1,40 m · fabric use for COM — width 1,4 m

1 szt.	2 szt.	6 szt.	10 szt.	100 szt.
0,7	0,7	2	3,3	33

PAKOWANIE · CARTON PACKAGING



waga netto	waga brutto		wymiar	ilość w kartonie	ilość w kontenerze 40	
net [kg]	gross [kg]	m ³	dimension	pcs per box	pcs per 40' container	
4,8	11,5	0,4	620/620/1050	2	244	gl. siedz. · VS
5,3	12,5	0,4	620/620/1050	2	244	tap. siedz. · UPH

UWAGI · COMMENTS

