

TABORET · STOOL

C-2225 K2

PROJEKT · DESIGN

Tomek Rygalik, Studio Rygalik



W meblach zastosowano eklektyczne połączenie tapicerowanego siedziska ze sklejkowym oparciem i elementem z gięciną. Modele wyróżnia staranny dobór materiałów oraz subtelne odwołania do góralskiej tradycji rzemieślniczej (sylwetka zydła z rozstawionymi pod kątem nogami i charakterystyczne dlań proporcje). Wykorzystanie unikalnej technologii, którą dysponuje fabryka w Jasienicy pozwoliło na zespolenie nóg wykonaną z litego drewna obręczą. Element ten zapewnia trwałość konstrukcji i nadaje modelom wyjątkowy charakter.

K2 is a family of wooden upholstered furniture that was created in response to the increasing demand for contemporary mountain-style furniture that would harmoniously complement advanced architecture emerging in the foothills of the Tatra and Beskid mountains and the Alps. Innovative combination of upholstered seat with the plywood backrest, the bentwood ring, diligent selection of materials and subtle reference to the local craftsmanship, make the entire collection unique and timeless.

PRZEZNACZENIE · DESIGNED FOR

przestrzeń publiczna · public space

wnętrza domowe · home use

MATERIAŁ · MATERIAL

buk · beech / dąb · oak

WYMIARY · DIMENSIONS



480



620



620



-



-

SZTAPLOWANIE · STACKING



-

OPCJE · OPTIONS

siedzisko · seat

tapicerowane · upholstered

oparcie · back

-

TABORET · STOOL

C-2225 K2

ZUŻYCIE TKANIN · FABRIC CONSUMPTION

szerokość tkaniny 1,40 m · fabric use for COM — width 1,4 m

1 szt.	2 szt.	6 szt.	10 szt.	100 szt.
2	2,6	7,2	13	130

PAKOWANIE · CARTON PACKAGING



waga netto	waga brutto		wymiar	ilość w kartonie	ilość w kontenerze 40
net [kg]	gross [kg]	m ³	dimension	pcs per box	pcs per 40' container
7,8	10	0,37	720/720/770	1	153

UWAGI · COMMENTS

