

social swing

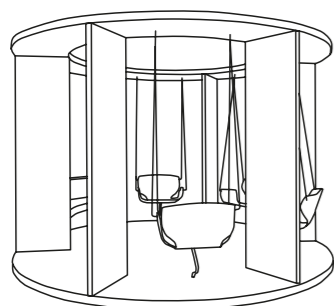




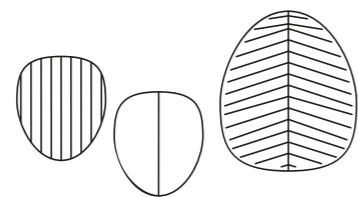
Maciej Karpiak

Polski projektant, absolwent architektury wnętrz na WSSU w Szczecinie. W trakcie studiów trzykrotnie nagradzany stypendiami Prezydenta dla wybitnie uzdolnionych artystycznie.

Autor Social Swing, Booi i Alberi. Związany z Akademią Sztuki w Szczecinie, na której prowadzi pracownię Bioniki oraz Multidyscyplinarnego Projektowania Produktu.



Social Swing



Alberi



Booi

social swing **philosophy**

Codzienna praca to ciągle wyzwania, spotkania w biegu, dziesiątki spraw do omówienia, odpowiedzialne decyzje do podjęcia. Przenieś swój zespół z sali konferencyjnej do mniej standardowego miejsca spotkań, jakim jest social swing i zobacz jak odradza się kreatywność pracowników i polepsza praca zespołowa.

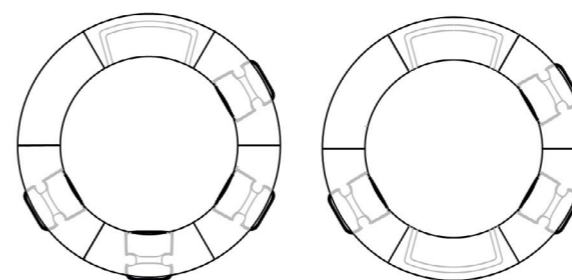
Stwórz z nami przestrzeń, gdzie każdy czuje się bezpiecznie i na równi z innymi. Social swing podświadomie zwiększa kreatywność i sprawia, że każdy podzieli się w nim swoim, nawet najbardziej niestandardowym, pomysłem. Wprowadź trochę ruchu do swoich codziennych spotkań i skorzystaj z zalet bujania.





social swing

round



W zależności od konfiguracji, z zestawu meblowego może korzystać jednocześnie od 1 do 10 osób. Przykładowy układ przeznaczony dla minimum 6 osób zawiera cztery fotele zawieszane i jedną sofę dwuosobową. Maksymalna liczba osób – 10, przy układzie z pięcioma sofami dwuosobowymi. Jedno miejsce musi zawsze pozostać wolne, umożliwiając swobodne przejście. Z pojedynczego fotela podwieszanego nie może korzystać więcej niż jedna osoba.

Sugerowana odległość od ciągów komunikacyjnych powinna być nie mniejsza niż 80 cm, licząc od maksymalnego punktu odchylenia fotela.



social swing

double



Półotwarta forma podwójnej huśtawki zaprasza do środka tworząc jednocześnie odpowiednio wyizolowaną akustycznie przestrzeń. Dzięki uzupełnieniu mebla o stolik można korzystać z niego jako z tymczasowego miejsca pracy lub odpoczynku.

W zależności od konfiguracji, z zestawu meblowego może korzystać jednocześnie od 1 do 2 osób. Z pojedynczego fotela podwieszanego nie może korzystać więcej niż jedna osoba.

Sugerowana odległość od ciągów komunikacyjnych powinna być nie mniejsza niż 80 cm, licząc od maksymalnego punktu odchylenia fotela.



social swing

single



Social swing single pomaga w zebraniu myśli, relaksie i wyciszeniu. Jest idealnym produktem, który podczas krótkiej przerwy pozwoli zregenerować umysł.

Z fotela podwieszanego nie może korzystać więcej niż jedna osoba.

Sugerowana odległość od ciągów komunikacyjnych powinna być nie mniejsza niż 80 cm, licząc od maksymalnego punktu odchylenia fotela.



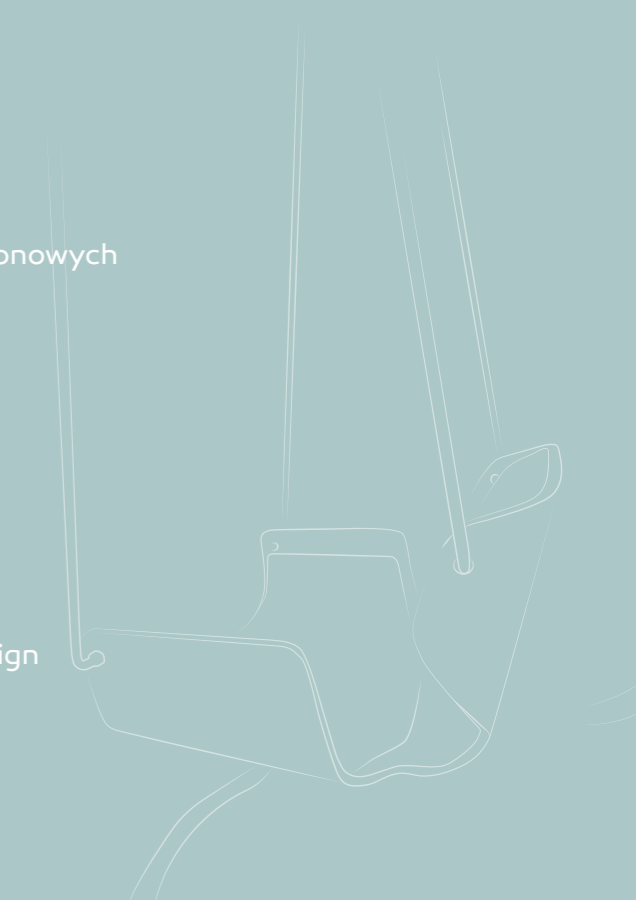
let's swing

Social Swing kreuje nieformalne, pobudzające kreatywność miejsce spotkań, jednocześnie przenosząc klimat parku do biura. To właśnie w tym miejscu, w atmosferze swobodnej dyskusji, powstawać mogą najbardziej inspirujące idee i zaskakujące pomysły.

Lekkie bujanie doskonale wpływa na wyciszenie emocji, pobudza koncentrację i sprzyja efektywności. Siedzenia podwieszane promują ruch i zdolności percepcyjne, świadomość przestrzenną, ogólną sprawność, interakcje społeczne i integrację sensoryczną, w tym rozwój koordynacji i równowagi. Sprawdź sam jak Social Swing zmieni pracę Twojego zespołu.

Czy wiesz, że social swing...

1. wspiera produkcję endorfin
2. pomaga w tworzeniu nowych połączeń neuronowych
3. rozwija lepszą orientację w przestrzeni
4. rozluźnia
5. uspokaja czucie głębokie
6. stymuluje kreatywność
7. jest opracowany zgodnie z ideą biophilic design
8. wspiera tworzenie zespołów
9. może być źródłem inspiracji





co wyróżnia social swing?

produkt biurowy

Social swing to zestaw meblowy z fotelami zawieszanymi, przeznaczony do użytku wewnątrz budynków, w przestrzeniach biurowych i publicznych.

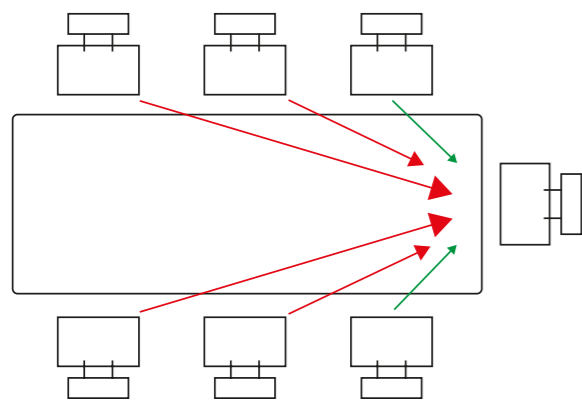
badania techniczne

Produkt został przebadany pod względem wytrzymałości i trwałości, naprężeń konstrukcji, obciążeń, stabilności i bezpieczeństwa.

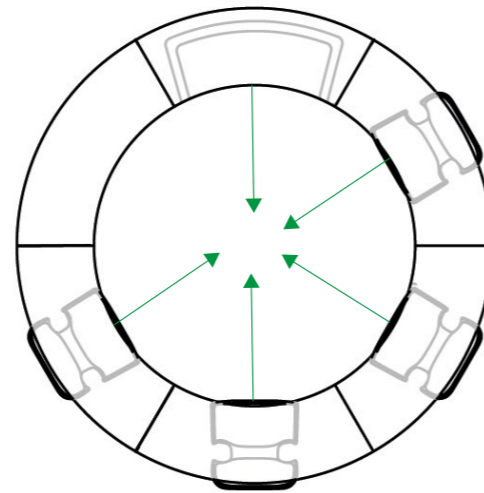
bezpieczeństwo

Zestaw meblowy nie wymaga montowania do podłogi. Każdy fotel posiada pas nylonowy ograniczający wychylenie fotela, aby zwiększyć bezpieczeństwo osób korzystających z social swing, jak i tych, które przechodzą obok.

przestrzeń odspołeczna



przestrzeń dospołeczna



Przestrzenie mogą być zaprojektowane w sposób *dospołeczny* (sociopetal) lub *odspołeczny* (sociofugal), czyli w sposób sprzyjający interakcji międzyludzkiej lub zniechęcającej do niej.

Social swing jest idealnym przykładem mebla biurowego wspierającego komunikację i zmniejszającego dystans międzyludzki. Przestrzeń dospołeczna nie może być przeładowana przez bodźce wzrokowe bądź słuchowe, dlatego właściwości akustyczne social swing dodatkowo wpływają na poprawę porozumiewania się. W social swing każdy jest sobie równy, dlatego tak łatwo otworzyć się na pomysły swoje i drugiej osoby.

Social swing realizuje również założenia teorii Goffmana – biuro to miejsce, gdzie możemy wydzielić scenę i kulisę – za kulisami prowadzone są nieformalne, swobodne rozmowy.



biophilic design

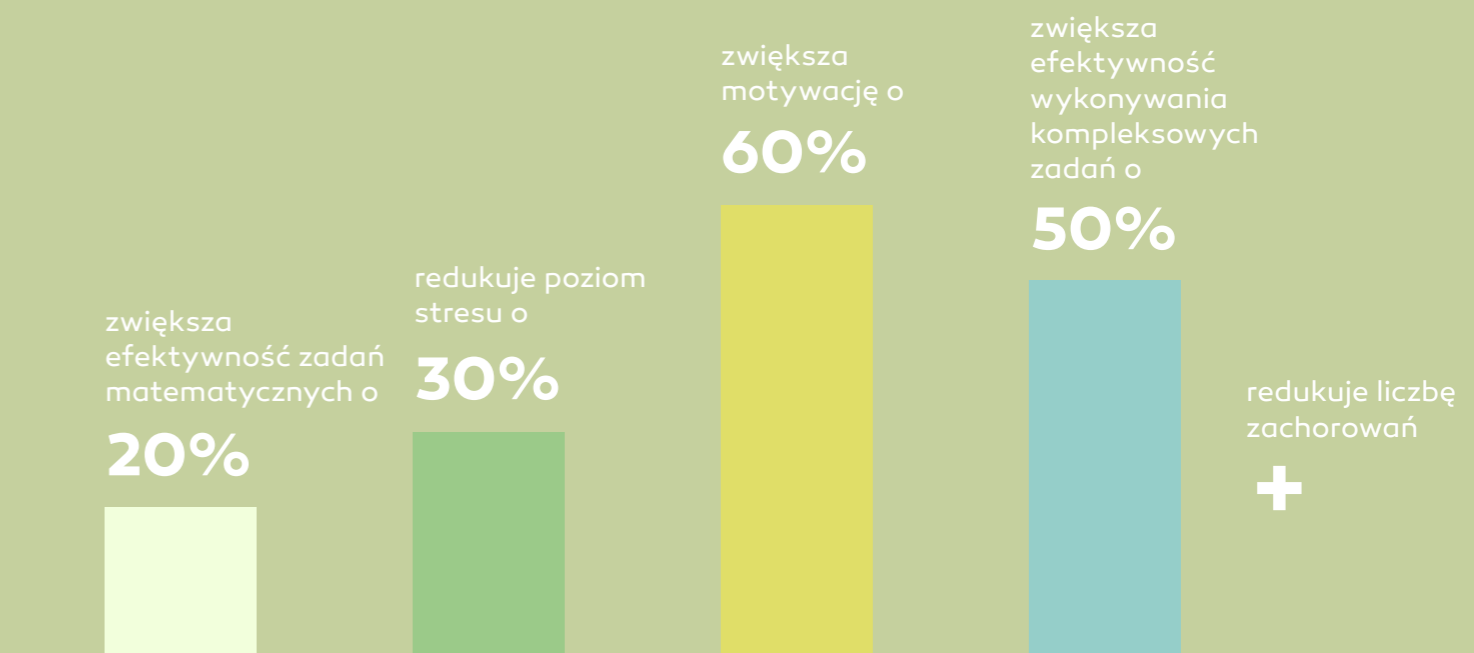
Produkty Bejot są odpowiedzią na coraz głośniejsze i bardziej dynamiczne życie. Wspomagając się założeniami biofilii, chcemy pomóc odbudować, nawet najbardziej zabieganym, kontakt z naturą i budować dynamiczny krajobraz przestrzeni biurowych i publicznych.

Mamy świadomość, że w biurach bywa głośno i nerwowo. Wszystkie nagromadzone wokół nas dźwięki mogą powodować spadek koncentracji, ból głowy, a nawet rozdrażnienie. Możesz jednak temu zaradzić dbając o akustykę pomieszczeń w których przebywasz.

Social swing to produkt wpisujący się w ideę biophilic design, dbający o prawidłową akustykę w pomieszczeniu.

Badania wskazują,

że elementy natury w biurze oraz dobra akustyka mają ogromny wpływ na pracowników*:



* C. Cooper, *Human Spaces Report: Biophilic Design in the workplace*



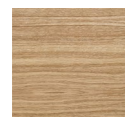
social swing

został opracowany zgodnie z ideą biophilic design

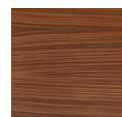
tkaniny bezpieczne dla środowiska

Oferta obejmuje tkaniny z recyklingu, tkaniny wełniane oraz tkaniny nadające się do recyklingu. Wszystkie w szerokiej gamie kolorystycznej.

drewniane elementy



FDAB



FDAB

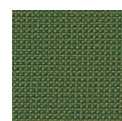


klejonka
dębowa

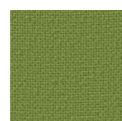
kolory inspirowane naturą



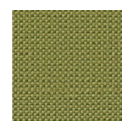
SNO34



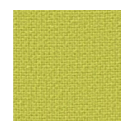
PA565



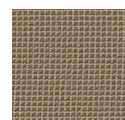
PA065



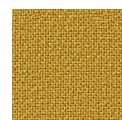
PA560



PA060



PA532



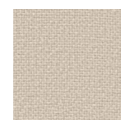
PA352



PA390



PA153



PA030

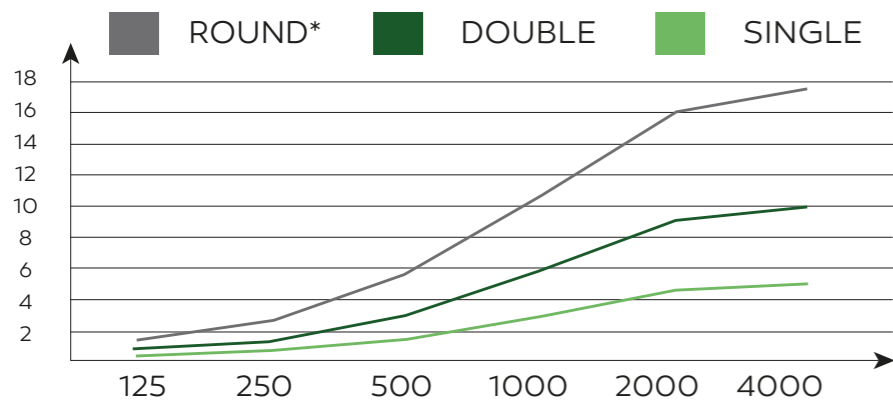


akustyka



Wysokie, szerokie ścianki zapewniają skuteczne ekranowanie dźwięku – fala akustyczna w mniejszym stopniu przenika do pozostałych stref biura, a zasięg rozmów ulega zmniejszeniu. Pozwala to na efektywny relaks w przerwie lub komfortowe prowadzenie spotkań w nieformalnej atmosferze, w trakcie których kreatywność zespołu nie jest zakłócona hałasem. Konstrukcja jest pokryta specjalną pianką dźwiękochłonną, która skutecznie redukuje poziom hałasu w biurze i skraca czas pogłosu. Materiał dźwiękochłonny zastosowany w Social Swing dzięki dużej powierzchni może skutecznie zastępować kilka paneli ściennych.

szacowana chłonność akustyczna A_{obj} [m²] względem częstotliwości [Hz]*

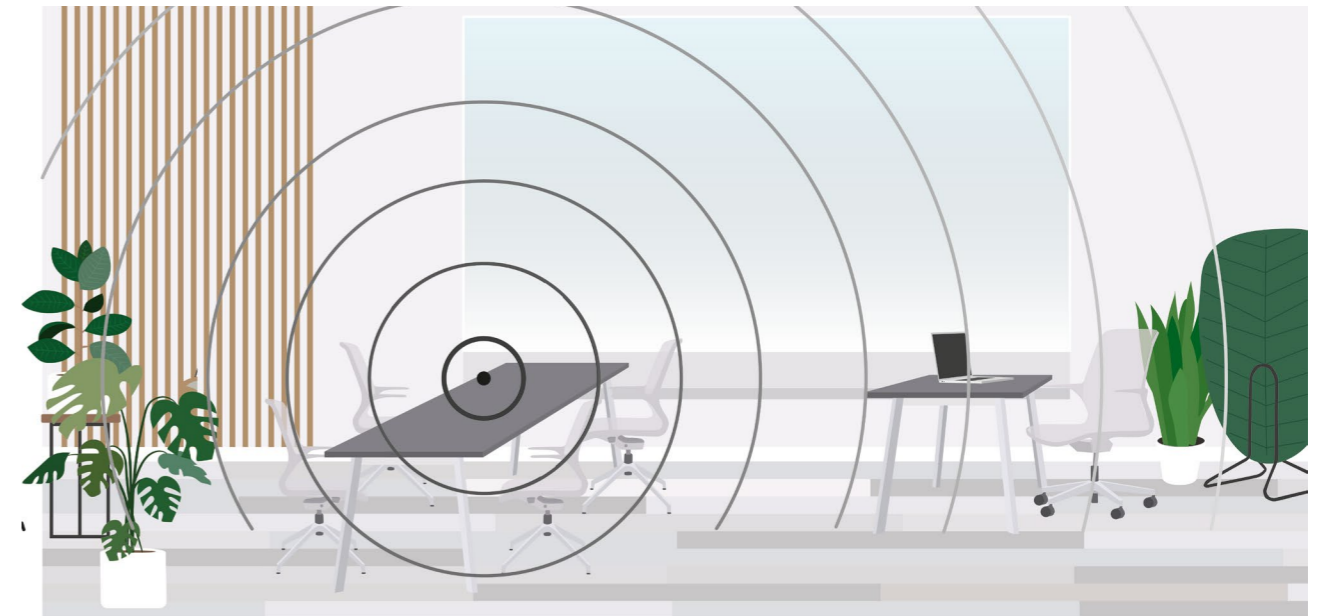


* wyniki dla układu 4 foteli bujanych i 1 sofę

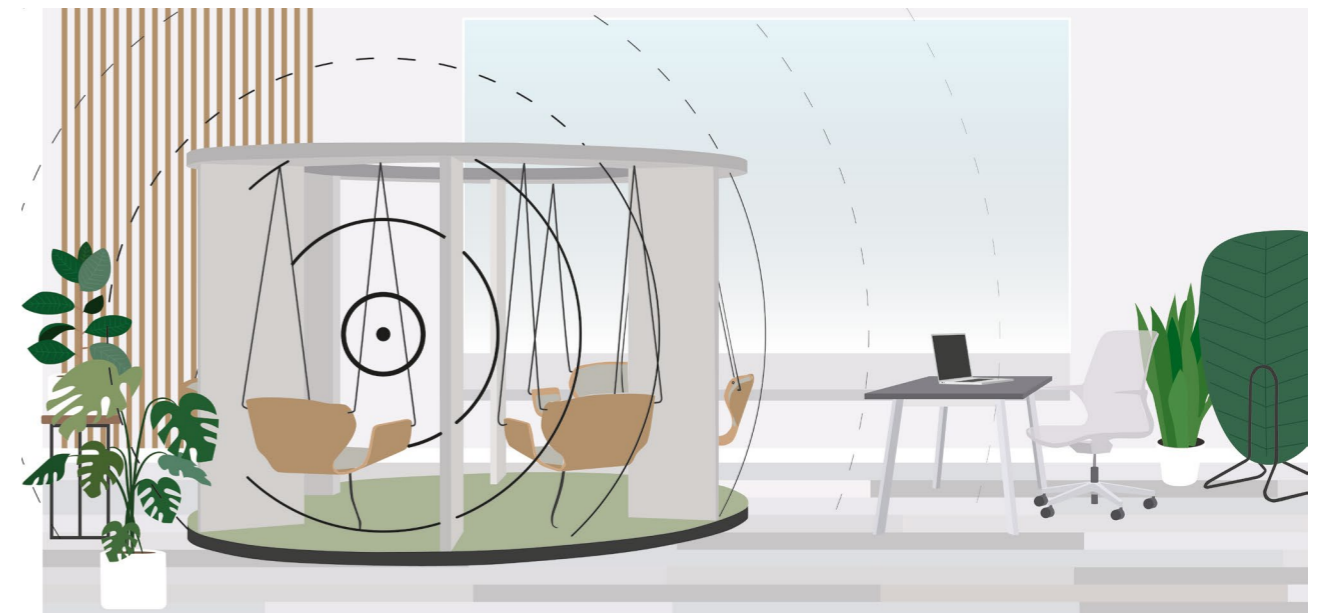
przekrój ścianki



A: tkanina
B: materiał absorpcyjny
C: konstrukcja nośna



Miejsce spotkań w przestrzeni biurowej, bez rozwiązań akustycznych. Fala akustyczna rozchodzi się bez żadnych przeszkód, w biurze panuje hałas, rozmowy są słyszalne nawet w dużej odległości – wpływa to negatywnie na koncentrację użytkowników biura.



Miejsce spotkań w przestrzeni biurowej, z wykorzystaniem social swing. Konstrukcja ścianek i daszku stanowi przeszkodę na drodze rozchodzenia się fali akustycznej – skutecznie zmniejsza poziom hałasu i ogranicza zasięg rozmów, zapewniając większy komfort spotkań i relaksu.

opinions of experts

” Social Swing to produkt, który spełnia niezbędne normy związane z konstrukcją oraz użytkowaniem produktu. Został poddany szeregowi badań, między innymi związanych z wytrzymałością konstrukcji mebla oraz foteli podwieszanych.

Elementy konstrukcyjne wykonywane są z właściwych materiałów posiadających certyfikaty oraz dopuszczone do obrotu w budownictwie w świetle przepisów ustawy Prawo Budowlane. Konstrukcja foteli spełnia normy krzesła, przez co gwarantuje komfort siedzenia i użytkowania.

Dodatkowo każdy fotel podwieszany posiada blokadę wychyłu siedziska, czyli specjalny nylonowy pas, który zabezpiecza przed nadmiernym wychyleniem poza obręb Social Swing, tym samym redukując prawdopodobieństwo kolizji z osobą stojącą lub przechodzącą w pobliżu produktu Social Swing, a także pomiędzy użytkownikami.

Przedstawione certyfikaty i rozwiązania spełniają wszelkie normy BHP oraz poświadczają, że produkt ten może być bezpiecznie użytkowany w przestrzeniach publicznych.”

Marcin Jarzyna
główny specjalista ds. BHP

” Zestaw meblowy Social Swing Round z fotelami zawieszanymi spełnia najważniejsze wymogi, które są stawiane projektom przestrzeni biurowej z perspektywy aktualnej wiedzy socjologicznej na temat pracy kolektywnej.

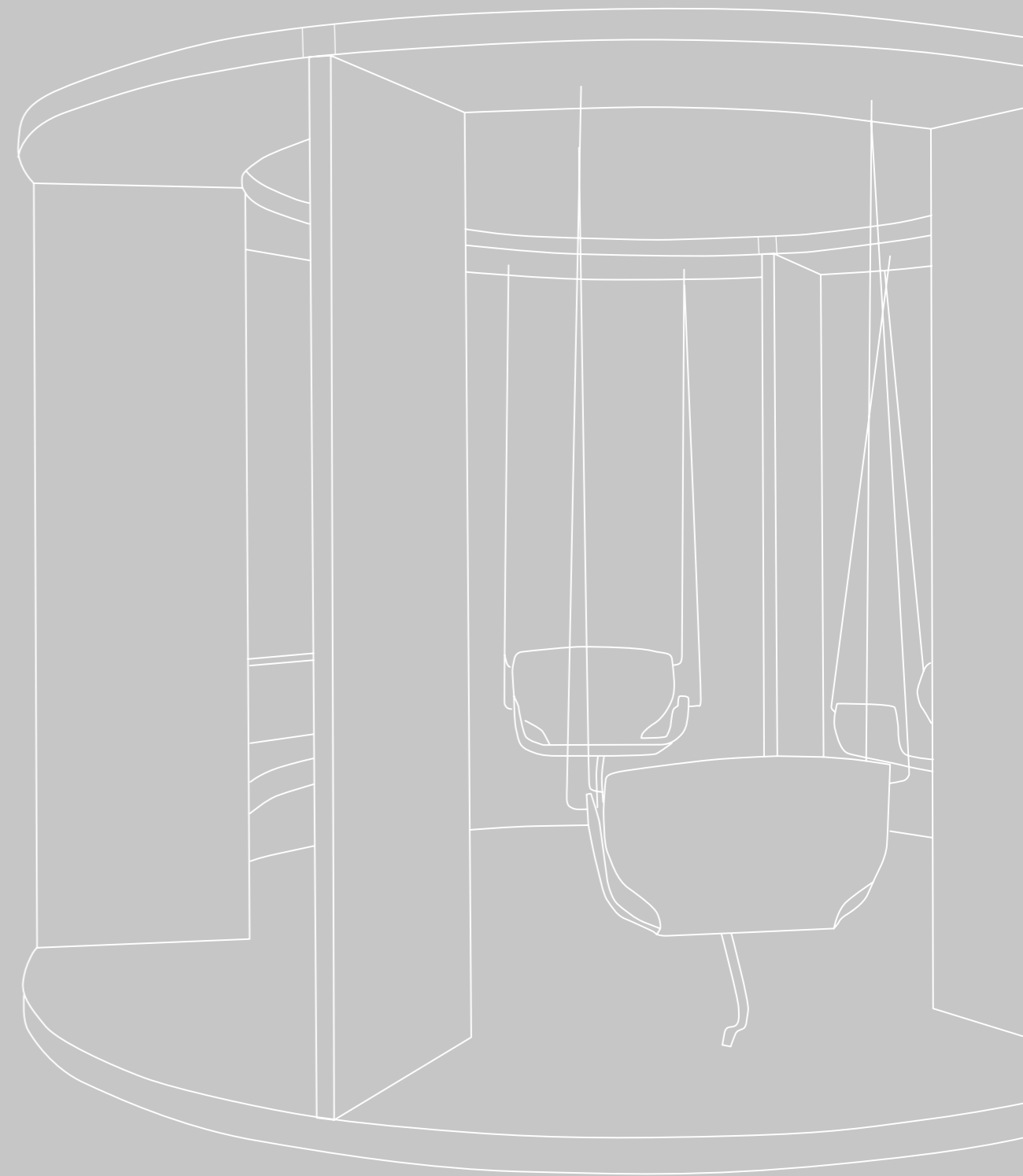
Warunkiem efektywnego spotkania jest umożliwienie wzrokowej i dźwiękowej interakcji w optymalnym zakresie. Wzajemne oddziaływanie rozmówców zostaje zapewnione przez układ siedzisk w kręgu. Konstrukcja Social Swing Round pomaga stworzyć narracje wspólnych korzyści. Rozmówcy widzą się nawzajem w pełnym wymiarze sylwetek, co nie jest możliwe przy stołach konferencyjnych. Sygnalizuje to większą otwartość i wzajemną akceptację. Wahadłowe ruchy ciał na zawieszonych siedziskach pełnią funkcję gestów ilustracyjnych i wyrażają gotowość do przyjęcia swobodnego trybu rozmowy, dopuszczającego odejście od głównego wątku i stosowania metody odległych skojarzeń. W efekcie rozmówcy chętniej sięgają do takich technik twórczego myślenia jak wnioskowanie przez analogię.

Analiza sytuacji komunikacyjnej pozwala uznać, że zestaw meblowy Social Swing Round ma wpływ na płynność twórczej rozmowy i jej demokratyczny charakter. Pośrednio wywołuje giętkość procesu twórczego, rozumianą jako gotowość dyskutantów do spontanicznego zmieniania kierunków myślenia. Służy ewaluacji wstępnych pomysłów, swobodnemu przywoływaniu i odrzucaniu różnorodnych kategorii ocen.”

dr Marek Chojnacki
wykładowca uniwersytecki, badacz procesów twórczych,
specjalista w zakresie komunikacji społecznej

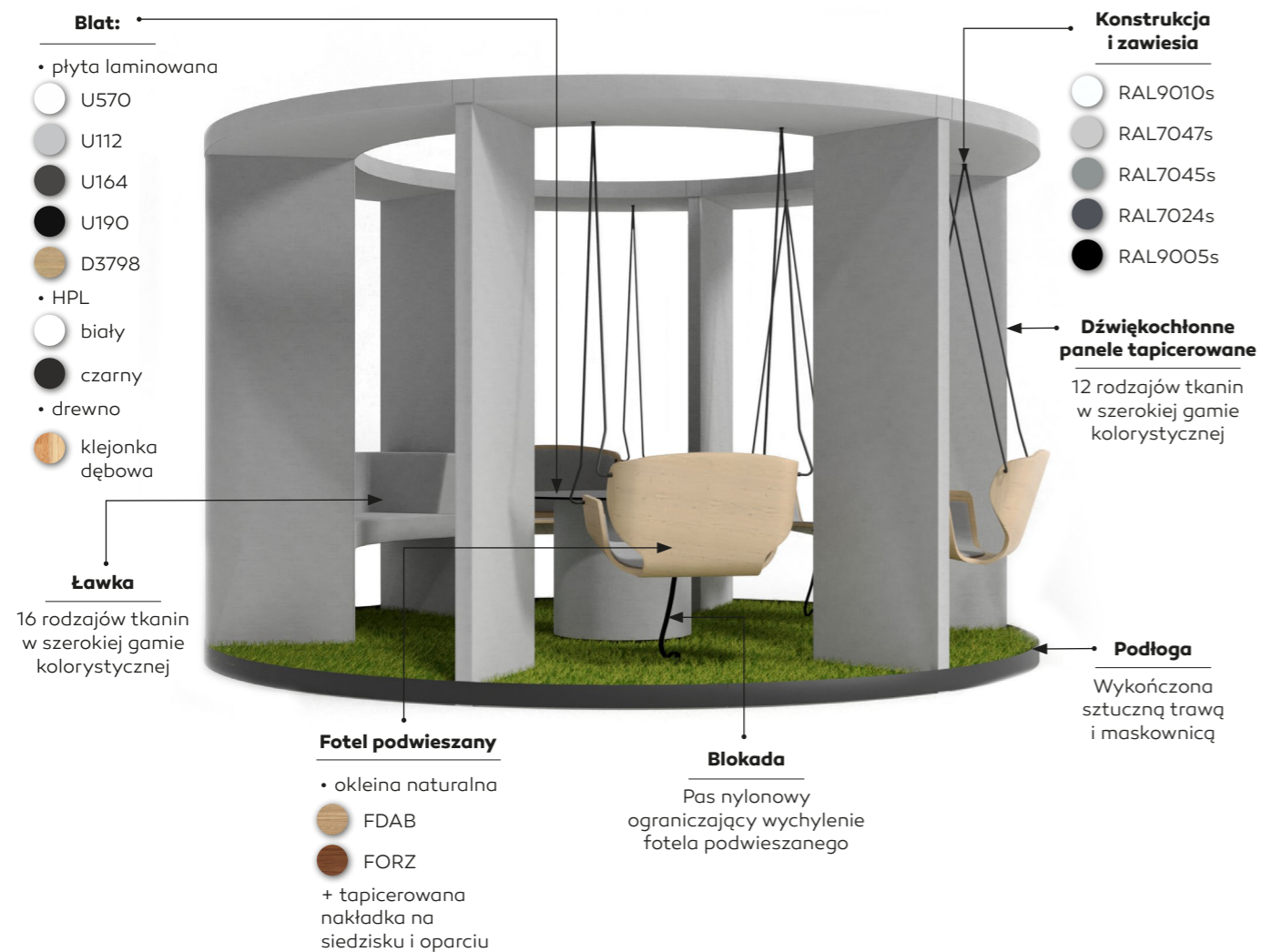


technical data



social swing round

dane techniczne



FOTEL PODWIESZANY



ŁAWKA



STOLIK

KONSTRUKCJA

Konstrukcja metalowa, malowana proszkowo (struktura) wypełniona płytą HDF, oklejona pianką i tapicerowana tkaniną.

FOTEL PODWIESZANY

Kubetek wykonany ze sklejki barwionej. Nakładka na siedzisku i oparciu wykonana z pianki tapicerowanej tkaniną lub skórą. Fotel zabezpieczony jest pasem nylonowym, przymocowanym do podłogi, ograniczającym wychylenie. Siedzisko zawieszane jest na metalowych zawieszach, malowanych proszkowo, w kolorze konstrukcji. Maksymalne obciążenie jednego siedziska to 150 kg.

ŁAWKA

Ławka dwuosobowa, wykonana na bazie konstrukcji skrzyniowej, oklejonej pianką, tapicerowana tkaniną.

STOLIK

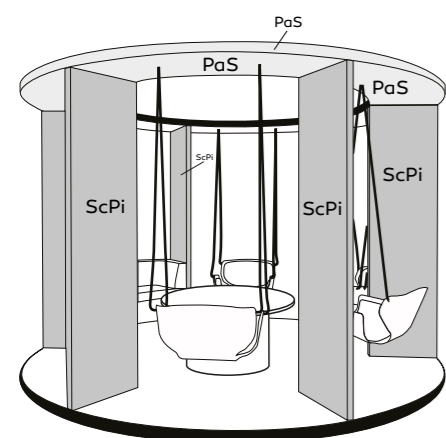
Konstrukcja tapicerowana, z blatem o średnicy 1000 mm.

SUFIT

Drewniana konstrukcja umieszczona na stelażu metalowym, oklejona pianką, tapicerowana tkaniną od dołu, od góry w standardzie wigofilem (tkaniną za dopłatą).

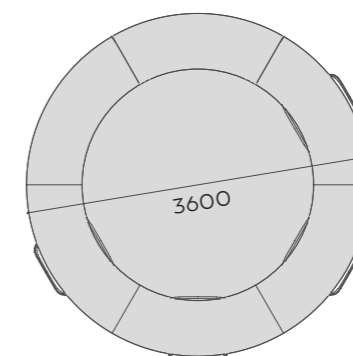
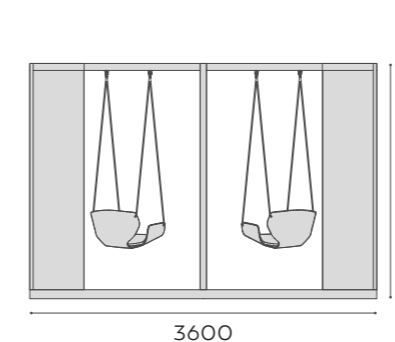
PODŁOGA

Drewniana konstrukcja umieszczona na stelażu stalowym, wykończona maskownicą w kolorze konstrukcji, i sztuczną trawą.

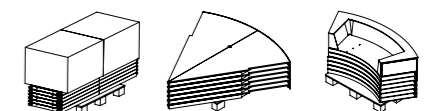


MOŻLIWOŚCI TAPICEROWANIA

1. kolor tkaniny ScPi – ściany pionowe
2. kolor tkaniny PaS – panele sufitowe
3. kolor tkaniny Si+Op – ławka
4. kolor tkaniny NaSi – nakładka siedziska fotela
NaOp – nakładka oparcia fotela
5. kolor tkaniny SSR TB – podstawa stołu



waga netto produktu: 700

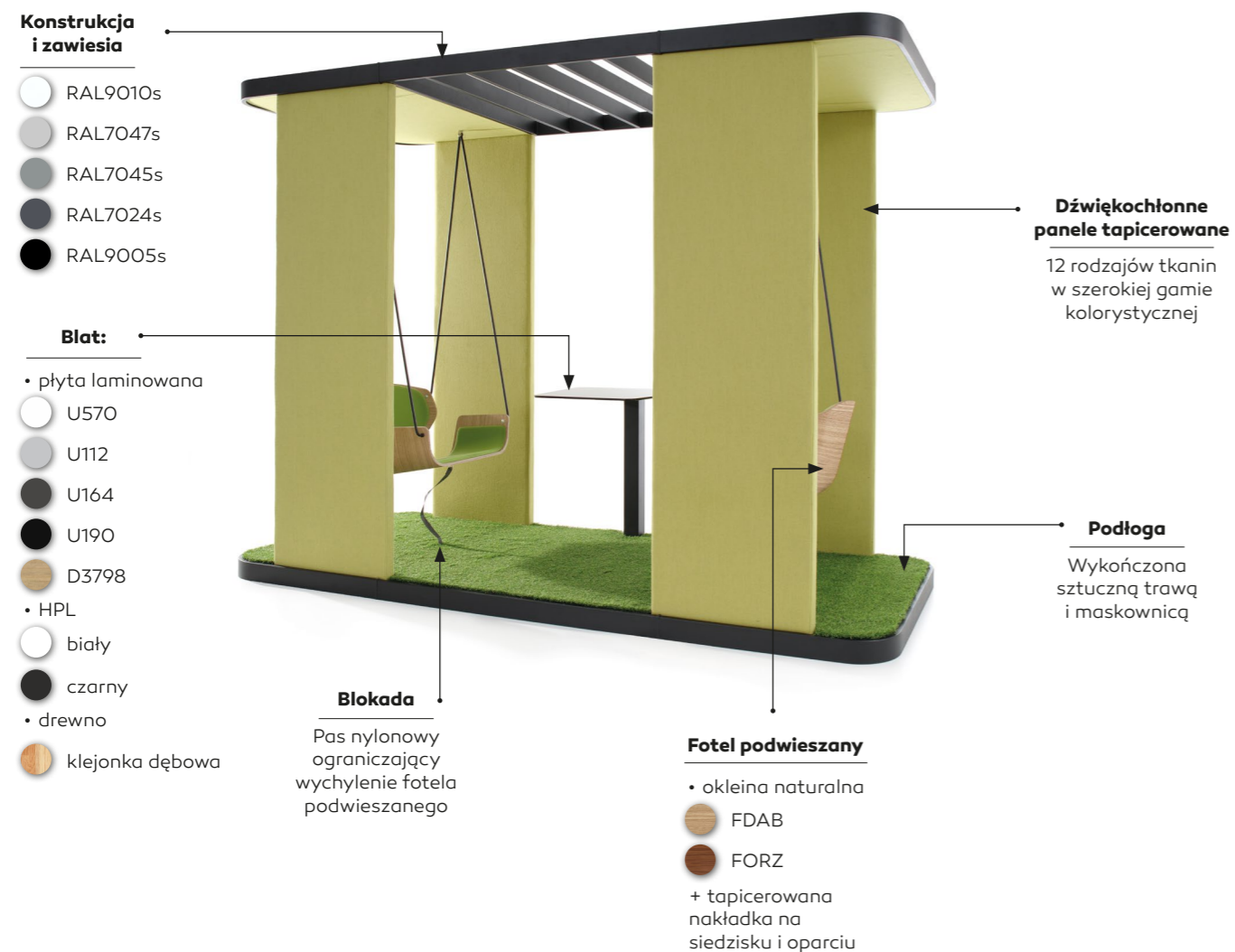


paleta I	paleta II	paleta III
H: 2200	H: 1820	H: 1780
L: 800	L: 1750	L: 800
W: 1100	W: 700	W: 950

waga brutto: 275 kg waga brutto: 280 kg waga brutto: 270 kg

social swing double

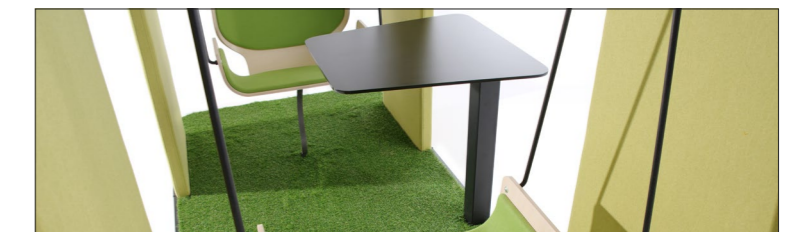
dane techniczne



FOTEL PODWIESZANY



AŻUROWY SUFIT



STOLIK

KONSTRUKCJA

Konstrukcja metalowa, malowana proszkowo (struktura) wypełniona płytą HDF, oklejona pianką i tapicerowana tkaniną.

FOTEL PODWIESZANY

Kubełek wykonany ze sklejki barwionej. Nakładka na siedzisku i oparciu wykonana z pianki tapicerowanej tkaniną lub skórą. Fotel zabezpieczony jest pasem nylonowym, przymocowanym do podłogi, ograniczającym wychylenie. Siedzisko zawieszona jest na metalowych zawieszach, malowanych proszkowo, w kolorze konstrukcji. Maksymalne obciążenie jednego siedziska to 150 kg.

STOLIK

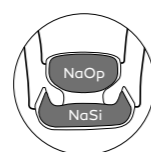
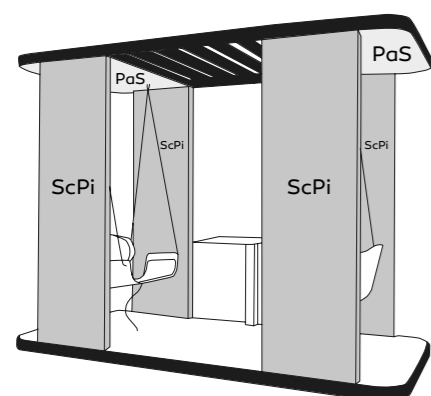
Stolik na bazie metalowej, malowanej proszkowo w kolorze konstrukcji.

SUFIT

Metalowa konstrukcja, na środku ażurowa, na brzegach połączona z konstrukcją drewnianą. Oklejona pianką, tapicerowana tkaniną od dołu, od góry w standardzie wigofilem (tkaniana za dopłatą).

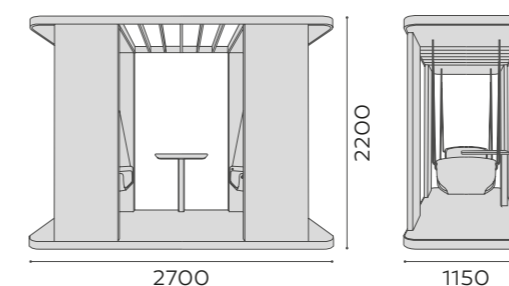
PODŁOGA

Drewniana konstrukcja umieszczona na stelażu metalowym, wykończona maskownicą w kolorze konstrukcji, i sztuczną trawą.



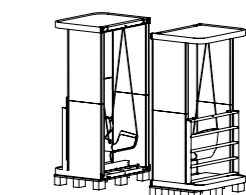
MOŻLIWOŚCI TAPICEROWANIA

1. kolor tkaniny ScPi – ściany pionowe
2. kolor tkaniny PaS – panele sufitowe
3. kolor tkaniny NaSi – nakładka siedziska fotela
NaOp – nakładka oparcia fotela



waga netto produktu:

360 kg

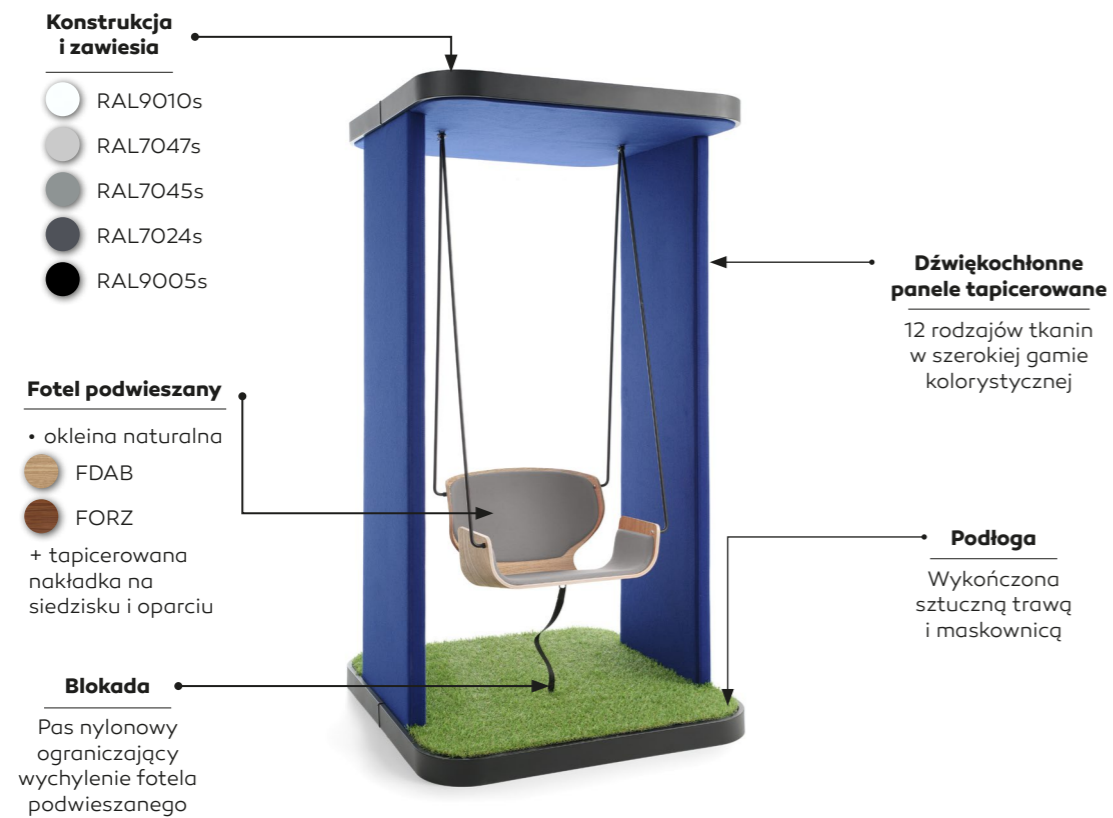


paleta I
H: 2340
L: 920
W: 1160

paleta II
H: 2340
L: 920
W: 1160

waga brutto: 230 kg

waga brutto: 205 kg



KONSTRUKCJA

Konstrukcja metalowa, malowana proszkowo (struktura) wypełniona płytą HDF, oklejona pianką i tapicerowana tkaniną.

FOTEL PODWIESZANY

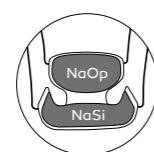
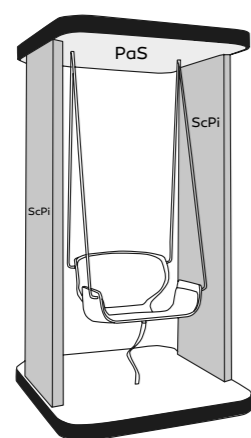
Kubelek wykonany ze sklejki barwionej. Nakładka na siedzisku i oparciu wykonana z pianki tapicerowanej tkaniną lub skórą. Fotel zabezpieczony jest pasem nylonowym, przymocowanym do podłogi, ograniczającym wychylenie. Siedzisko zawieszane jest na metalowych zawieszach, malowanych proszkowo, w kolorze konstrukcji. Maksymalne obciążenie jednego siedziska to 150 kg.

SUFIT

Drewniana konstrukcja umieszczona na stelażu metalowym, oklejona pianką, tapicerowana tkaniną od dołu, od góry w standardzie wigofilem (tkaniną za dopłatą).

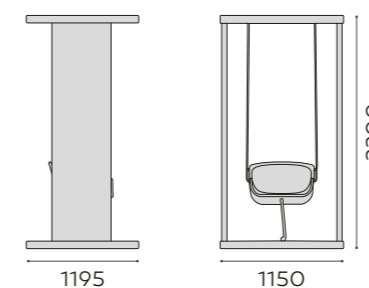
PODŁOGA

Drewniana konstrukcja umieszczona na stelażu metalowym, wykończona maskownicą w kolorze konstrukcji, i sztuczną trawą.

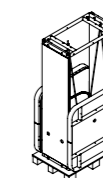


MOŻLIWOŚCI TAPICEROWANIA

1. kolor tkaniny ScPi – ściany pionowe
2. kolor tkaniny PaS – panele sufitowe
3. kolor tkaniny NaSi – nakładka siedziska fotela
NaOp – nakładka oparcia fotela



waga netto produktu: 170



paleta I
H: 2340
L: 840
W: 1170

waga brutto: 210 kg

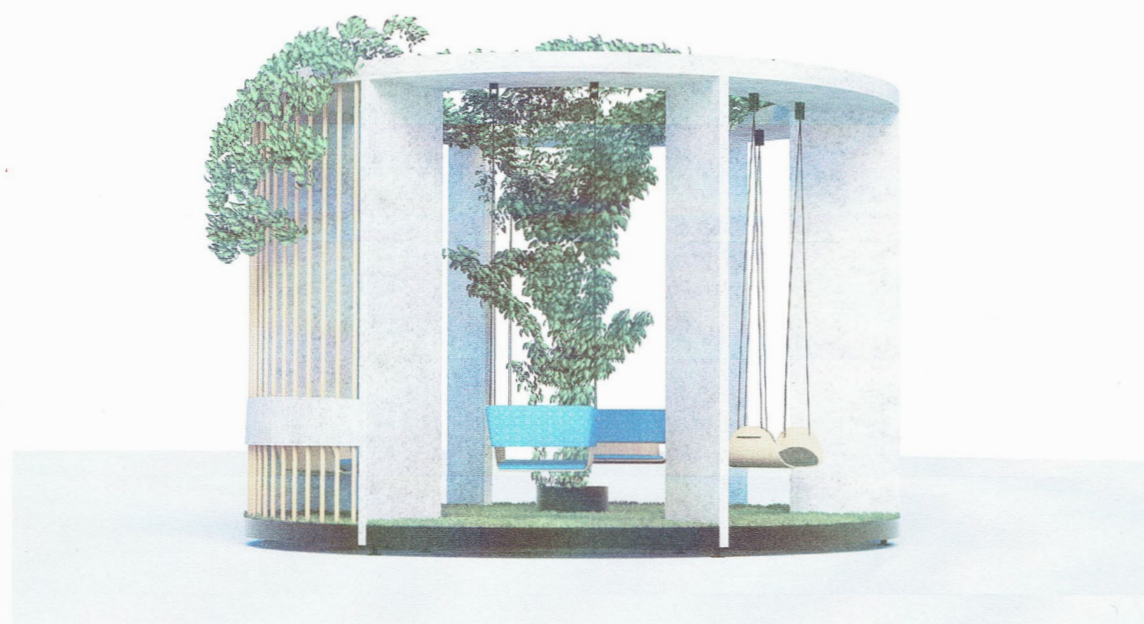
technical examinations

Social swing został przebadany pod względem wytrzymałości stalowej konstrukcji nośnej, obciążeń, stabilności, zgodności z normami produktów biurowych. Produkt jest bezpieczny i zgodny z normami:

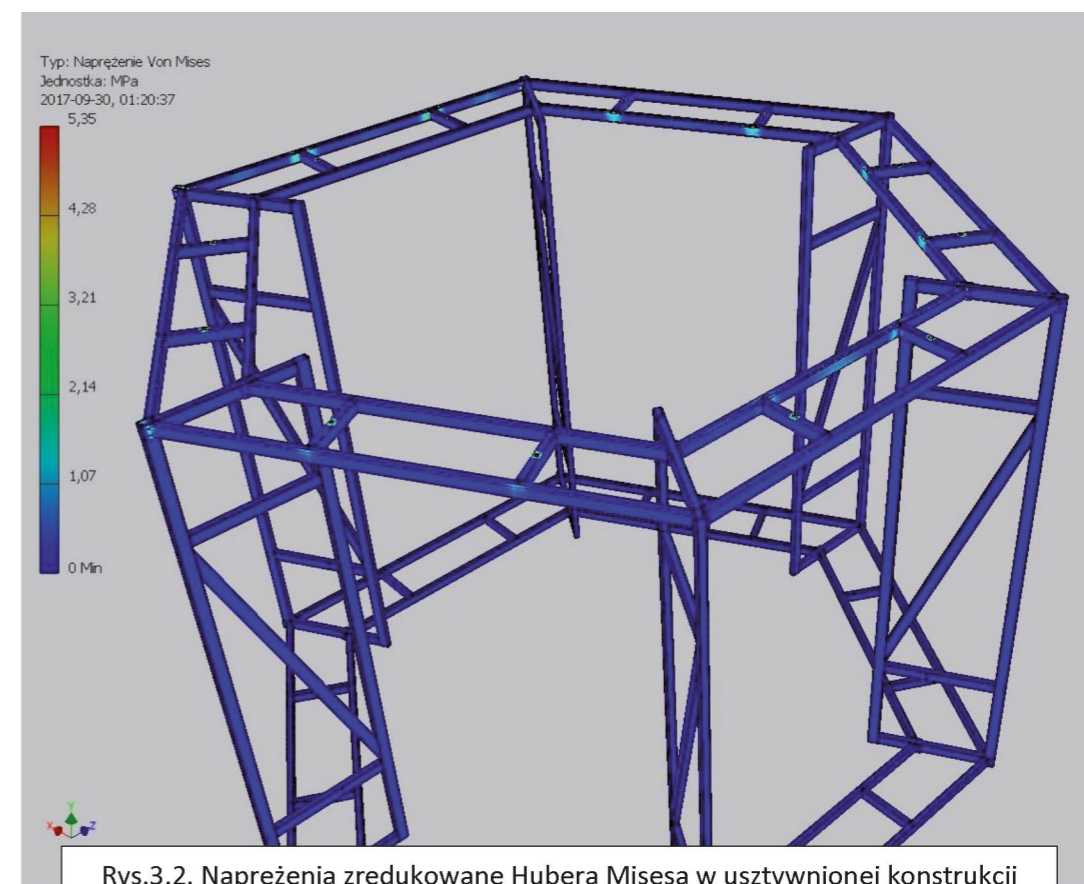
- PN-EN 581-1:2017_04,
- PN-EN 581-2:2016_02,
- PN-EN 1728:2012,
- PN-EN 16139:2013_07,
- PN-EN 12520:2016_02,
- PN-EN 1022:2019-03.



Analiza numeryczna stalowej konstrukcji nośnej social swing

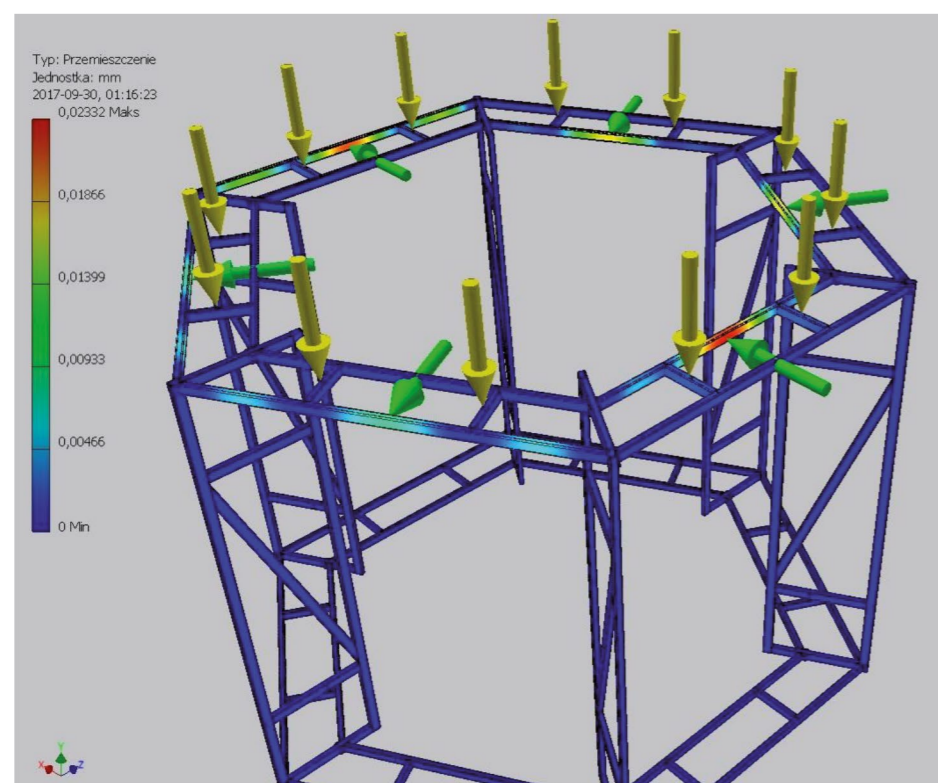


Mgr inż. Tomasz Awłasewicz
 inż. Grzegorz Gileta
 Upr. Nr ZAP 0003120K/11
 UPRAWNIENIA DO PROJEKTOWANIA
 BEZ OGRANICZEŃ
 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ
 Wersja rozszerzona - Luty 2018



Rys.3.2. Napężenia zredukowane Hubera Misesa w usztywnionej konstrukcji

W celu uwidocznienia poprawy sztywności konstrukcji przeprowadzono dodatkowe obliczenia dla obciążeń zgodnych z WARIANTEM 2 z zastosowaniem elementów skośnych w kratownicach pionowych:



Rys.3.2. Przemieszczenia bezwzględne w usztywnionej konstrukcji

SocialSwing

Numeryczne obliczenia wytrzymałościowe stalowej konstrukcji nośnej

WNIOSKI KOŃCOWE:

Wyraźnie widać, że zastosowanie skośnych usztywnień kratownic pionowych zmniejszyło ponad 30-krotnie napężenia zredukowane w konstrukcji oraz prawie **tysiącrotnie** zredukowało przemieszczenia bezwzględne konstrukcji: z prawie 23mm do 0,023mm.

We wszystkich wariantach obliczeń, mimo przyjętych znacznych współczynników bezpieczeństwa dynamicznego napężenia w konstrukcji są poniżej założonych naprężeń dopuszczalnych wynoszących 164,5 MPa.

Analiza wektorowa sił wykazała, że konstrukcja wolnostojąca nie zagraża wywróceniem pod wpływem zakładanych obciążeń eksploatacyjnych.

inż. Grzegorz Gileta
 Upr. Nr ZAP 0003120K/11
 UPRAWNIENIA DO PROJEKTOWANIA
 BEZ OGRANICZEŃ
 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ

Mgr inż. Tomasz Awłasewicz
 Inż. Grzegorz Gileta

Pełna wersja analizy numerycznej stalowej konstrukcji nośnej social swing dostępna jest do pobrania na stronie www.bejot.eu



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu

ŚWIADECTWO Z BADAŃ NR 39/17/S



1. Temat i zakres badań:

Przeprowadzenie badań mebli na zgodność z normami

2. Numer zlecenia: RDM 45/A/17/S

3. Nazwa i adres zleceniodawcy:

BEJOT Sp. z o.o.
63-112 Brodnica k/Poznań
Manieczki, ul. Wybickiego 2a

4. Nazwa i symbol typu produktu/produktów objętych badaniami:

SOCIAL SWING

5. Badanie przeprowadzono w dniach: 29.09.2017 - 04.10.2017

6. Identyfikacja badanego produktu/produktów objętych badaniami:

Opis techniczny i rysunek projektowy wyrobu

7. Wykaz norm, wg których przeprowadzono badania:

PN-EN 581-1:2017_04	PN-EN 16139:2013_07
PN-EN 581-2:2016_02	PN-EN 12520:2016_02
PN-EN 1728:2012	PN-EN 1022:2007

8. Wyniki badań:

Wyniki badań wytrzymałości i trwałości podano w kartach od 1-39/17/S do 4-39/17/S świadectwa z badań nr 39/17/S.

Przedstawione w świadectwie wyniki badań odnoszą się wyłącznie do badanych próbek. Świadectwo z badań nie może być powielane fragmentarycznie lub w całości.

9. Ocena wyników badań:

W/w produkty są zgodne z wymaganiami normowymi

Kierownik
Laboratorium Badania Mebli

mgr inż. Karol Łabęda

UNIwersytet PRzyrodniczy
w Poznaniu
WYDZIAŁ TECHNOLOGII DREWNA
KATEDRA MEBLARSTWA
LABORATORIUM BADANIA MEBLI
ul. Wojska Polskiego 38/42
60-627 POZNAŃ
tel. 61-848-74-75, 61-848-74-79

Kierownik
Katedry Meblarstwa

prof. dr hab. Jerzy Smardzewski

Poznań, 04.10.2017

Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu * Wydział Technologii Drewna * Katedra Meblarstwa
Laboratorium Badania Mebli

Ul. Wojska Polskiego 38/42, 60-627 Poznań, Tel. +48 61 848 74 79, 75 Fax +48 61 848 74 74
www.lbm.up.poznan.pl; karol.labeda@up.poznan.pl

Pełna wersja świadectwa z badań nr 39/17/S dostępna jest do pobrania na stronie www.bejot.eu



LABORATORIUM
BADAWCZO-KONSTRUKCYJNE ZAWIESI
mgr inż. Mateusz Kowalski
ul. Przemysłowa 21, 62-030 Luboń
tel/faks 61 810 50 53 kom.501 029 843

Luboń, 28.02.2018

SPRAWOZDANIE 134 / 2018 Z BADANIA ŚRUBY ZE STRZEMIENIEM

1. PRZEDMIOT BADAŃ

Przedmiotem badań była śruba M10 zakończona strzemieniem ze sworzniem $\phi 10$.

Po badaniu próbkę odcychowano: A1/02/18

2. ZLECENIODAWCA BADAŃ

ABAKOSTEEL S. C.
Sz. P. Robert Maniak
84-300 Lębork, ul. Artylerzystów 4a
Zlecenie z dnia 26.02.2018

3. CEL BADAŃ

Pomiarowe wyznaczenie statycznej siły niszczącej element opisany w pkt. 1.

4. WARUNKI TECHNICZNE BADAŃ

Badania wykonano w dniu 28.02.2018.

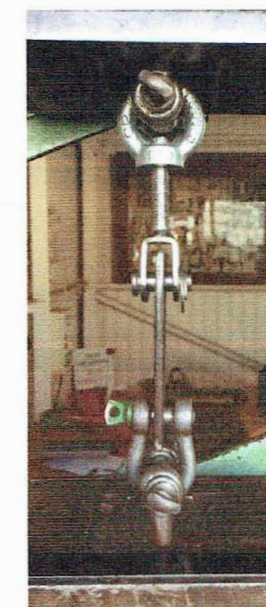
Do badań obciążeniowych użyto pionową trójzakresową maszynę wytrzymałościową do prób statycznych rozciągających do 100kN znak ZDM 10/91, nr fabryczny 2214/18, wytwórca WPN Rauenstein. Zastosowano zakres B do 50kN

Przeprowadzono dwie próby. Badany detal mocowano od strony gwintu każdorazowo za pomocą nakrętki z uchem GP M10. Od strony strzemienia badany detal mocowano w pierwszej próbie poprzez płaskownik (o szerokości 4,5mm) z otworem $\phi 11$ (zdjęcie nr 1) oraz w drugiej próbie poprzez złączkę łańcuchową (o szerokości 10mm).

5. WYNIKI BADAŃ

Próba pierwsza: układ z płaskownikiem – zarejestrowana siła rozrywająca: 33,8kN (tj. ok. 3 446,58kG), element rozerwany – płaskownik mocujący próbkę. Badany detal uległ niewielkim odkształceniom plastycznym, ale nie uległ rozerwaniu.

W związku z tym przeprowadzono drugą próbę zamiast płaskownika mocując złączkę łańcuchową. W tym przypadku zarejestrowano siłę 44,8kN (tj. ok. 4 568,25kG), element rozerwany – środkowa część gwintu (poza mocowaniem w nakrętce z uchem).



Zdjęcie 1. Układ mocowania w przypadku próby pierwszej.

KIEROWNIK LABORATORIUM
mgr inż. Mateusz Kowalski
WŁAŚCICIEL

Regon 365522218

NIP 9721117518

Bank Zachodni WBK S.A. I Oddział w Suchym Lesie 62 1090 1463 0000 0001 3341 1648

www.lbkz.pl

e-mail : lbkzh@poczta.onet.pl



www.bejot.eu

Bejot Sp. z o.o. ul. Wybickiego 2A Manieczki 63-112 Brodnica n. Poznań
tel. +48 (61) 281 22 25 fax +48 (61) 281 22 54 e-mail: biuro@bejot.eu

10/2020